



## Kursplan

## Politisk påverkan genom strategiska narrativ i internationell säkerhet, läskurs

Political Influence through Strategic Narratives in International Security, Reading Course

<b>Kurskod</b>	2SS076	<b>Huvudområde</b>	Statsvetenskap med inriktning mot krishantering och säkerhet
<b>Gäller från termin</b>	VT2022	<b>Institution</b>	Institutionen för statsvetenskap och juridik
<b>Utbildningsnivå</b>	Avancerad nivå	<b>Ämne</b>	Statsvetenskap
<b>Omfattning</b>	7.5 Högskolepoäng	<b>Undervisningsspråk</b>	Undervisningen bedrivs på engelska.
<b>Fördjupning</b>	A1N	<b>Fastställande instans</b>	Forsknings och utbildningsnämndens kursplaneutskott
<b>Betygsskala för helkurs</b>	Underkänd, Godkänd, Väl godkänd	<b>Fastställd</b>	2022-01-01
<b>Revision</b>	1.0		

**Behörighetskrav**

Kandidatexamen 180 hp

**Kursens huvudsakliga innehåll och upplägg**

Kursens mål är att ge fördjupad kunskap om påverkan genom strategiska narrativ i säkerhetssfären och förmåga att självständigt studera strategiska narrativ. Den ger fördjupade insikter i olika teoretiska antaganden inom forskningen om narrativ, som ligger till grund för forskning om strategiska narrativ. Den ger också förmåga att kritiskt värdera hur aktörer använder strategiska narrativ i påverkanssyfte; från mer accepterade praktiker som diplomati och 'mjuk makt', till ren vilseledning. Kursen ger slutligen förmåga att värdera olika metoder och forskningsansatser för att kunna avgöra deras tillämpbarhet på ett självständigt valt forskningsproblem.

Kursen består av tre huvudsakliga delar: en som rör den vetenskapsteoretiska grunden i narrativforskning och hur den underbygger forskning om strategiska narrativ, en som behandlar projektion av strategiska narrativ och en som behandlar strategiska narrativs effektivitet, det vill säga hur olika publikationer emottar strategiska narrativ. Kursen ger stor möjlighet till fördjupning i metodologiska frågor, genom rika exempel på hur man kan studera och mäta projektion och mottagande av strategiska narrativ rörande säkerhet, risk och krig.

**Lärandemål**

Efter att ha genomgått kursen förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- På ett fördjupat, korrekt och begripligt sätt redogöra för och urskilja olika teoretiska antaganden i kurslitteraturen om språk och kommunikation som ligger till grund för forskning om strategiska narrativ.

Färdighet och förmåga

- Identifiera och diskutera etiska och politiska dilemman genom att problematisera det vetenskapliga studiet av, samt användningen av, strategiska narrativ.

Värderingsförmåga och föhållningssätt

- På ett fördjupat, korrekt och begripligt sätt värdera olika teoretiska ansatser och metoder inom forskningsfältet med avseende på deras tillämpbarhet på ett forskningsproblem.

**Undervisningsformer**

Undervisning sker genom ett introducerande seminarium och ett slutseminarium.

**Examination****Skriftlig examinationsuppgift**



Omfattning: 7.5 Höskolepoäng

Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Examination sker genom självständigt författande av ett paper (en så kallad hemtenta). Studenten besvarar och resonerar kring en eller ett par av examinator angivna frågor, som tydligt anknyter till kursmålen och kurslitteraturen.

Examinator kan besluta om att en examinationsuppgift som ej uppnår betyget godkänt i vissa fall kan kompletteras med muntlig eller skriftlig uppgift. Sådan uppgift ska inlämnas eller presenteras inom tre arbetsdagar räknat från det att examinatorn förmedlar uppgift.

### **Betyg**

Betyg för kursen ges i en tregradig betygsskala, Väl godkänd (VG) Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Betygskriterier redovisas senast vid kursstart.

### **Antal examinationstillfällen**

Antalet examinationstillfällen är inte begränsat.

### **Begränsningar examen**

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs.

### **Övergångsbestämmelser**

När kursen inte längre ges eller när kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan.

### **Övrigt**

- Om en student har ett beslut från Försvarshögskolan om särskilt pedagogiskt stöd pga funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.
- Kursvärdering genomförs efter avslutad kurs genom kursansvarigs försorg och ligger till grund för eventuella förändringar av kursen.

Kursen ges inom masterprogrammet i Politik och krig. Kursen kan även komma att ges som fristående kurs.



Litteraturlista

Politisk påverkan genom strategiska narrativ i internationell säkerhet, läskurs

Political Influence through Strategic Narratives in International Security, Reading Course

---

<b>Kurskod</b>	2SS076
<b>Revision</b>	1.0
<b>Litteraturlista gäller från datum</b>	2021-01-11
<b>Litteraturlista fastställande datum</b>	--

---

Politisk påverkan genom strategiska narrativ i internationel

- Burke K Definition of Man The Hudson Review, 16(4): 491-514
- Callahan K D M and Olshfski D (2006) War narratives: framing our understanding of the war on terror, Public Administration Review 66(4): 554-564.
- Chaban N, Miskimmon A, O'Loughlin B (2017) The EU's Peace and Security Narrative: Views from EU Strategic Partners in Asia, Journal of Common Market Studies 55 (6): 1273-1289.
- Crilley R, Gillespie M, Willis A. Tweeting the Russian revolution: RT's #1917LIVE and social media re-enactments as public diplomacy. European Journal of Cultural Studies. 2020;23(3):354-373.
- Deverell E, Wagnsson C & Olsson E K (2020): Destruct, direct and suppress: Sputnik narratives on the Nordic countries, The Journal of International Communication, DOI: 10.1080/13216597.2020.1817122
- Fisher, W R (1984) Narration as a human communication paradigm: the case of public moral argument, Communications Monographs 51(1): 1-22.
- Freedman L (2006) Networks, culture and narratives, Adelphi Papers 45(379): 11-26.
- Hagström, L. & Gustafsson, K. (2019) Narrative power: how storytelling shapes East Asian international politics, Cambridge Review of International Affairs, DOI:10.1080/09557571.2019.1623498
- Hellman M & Wagnsson C (2017) How can European states respond to Russian information warfare? An analytical framework. European Security 26(2): 153-170, DOI: 10.1080/09662839.2017.1294162.
- Khaldarova I and Pantti M (2016) Fake news, Journalism Practice 1(7): 891-901.
- Miskimmon A, O'Loughlin B and Roselle L (2018) Forging the World. Strategic Narratives and International Relations. Ann Arbor: University of Michigan press.
- Miskimmon A and O'Loughlin B (2017) Russia's Narratives of Global Order: Great Power Legacies in a Polycentric World, Politics and Governance 5 (3): 111-120.
- Oppermann K, Spencer A. Narrating success and failure: Congressional debates on the 'Iran nuclear deal.' European Journal of International Relations. 2018;24(2):268-292.
- Pamment J (2014) Strategic Narratives in US Public Diplomacy: A Critical Geopolitics Popular Communication 12 (1): 48-64, DOI: 10.1080/15405702.2013.868899
- Patterson M and Monroe KR (1998) Narrative in Political Science Annual Review of Political Science 1:315-331
- Ringsmose J and Börgensen B (2011) Shaping Public Attitudes Towards the Deployment of Military Power: NATO, Afghanistan and the Use of Strategic Narratives, European Security 20 (4): 505-528.
- Sadler N (2017) Narrative and interpretation on Twitter: Reading tweets by telling stories New Media & Society 1-17. Online First. <https://doi.org/10.1177/1461444817745018>.
- Somers M R (1994) The Narrative Constitution of Identity: A Relational and Network Approach, Theory and Society 23 (5): 605-649.
- Szostek J (2018) Nothing Is True? The Credibility of News and the Conflict in Ukraine, The International Journal of Press/Politics 23(1): 116-135.
- Trevisan, F Bello, B, Vaughan, M & Vromen, A (2020) Mobilizing personal narratives: The rise of digital "story banking" in U.S. grassroots advocacy, Journal of Information Technology & Politics, 17:2, 146-160.
- Wagnsson, C and Barzanje, C (2019) A framework for analysing antagonistic narrative strategies: A Russian tale of Swedish Decline Media, War and conflict 1-19. Doi: <https://doi.org/10.1177/1750635219884343>